

o brega sublimado

Werktitel: o brega sublimado

Untertitel: Sololieder für verschiedene Stimmen, im Raum verteilen

KomponistIn: [Nassif Rafael](#)

Entstehungsjahr: 2014–2017

Dauer: 45s - ~ 25m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): acapella

Gattung(en): Vokalmusik

Besetzung:

Solostimme(n) Duett Terzett Vokalquartett Vokalquintett Vokalsextett

Vokalseptett

Besetzungsdetails:

verschiedene Besetzungen: Sopran (1), Mezzosopran (1), Countertenor (1), Tenor (1), Bariton (1), Bass (1)

ad besetzung: Minimal Maximal. Anzahl der Sänger: 1-7 – erweiterbar auf 12 Sänger

Art der Publikation: Manuskript

Weitere Informationen: die Lieder von „o brega sublimado“ sind Aspekte des Vorgängerstücks „[eu gostaria de ouvir / ich wuerde es gerne hoeren](#)“; Eine Aufführung kann mit einem oder mehreren Sängern stattfinden