

Weiss/Weisslich 25c, Augenbinde

Werktitel: Weiss/Weisslich 25c, Augenbinde

KomponistIn: [Ablinger Peter](#)

Entstehungsjahr: 2017

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Performance

Art der Publikation: Manuskript

Das Stück existiert nur dem Titel nach und ist was es ist: eine Augenbinde.
