

GAIA

Werktitel: GAIA

Untertitel: a dystopian vision

KomponistIn: Kerschbaumer Hannes

Beteiligte Personen (Text): Gina Mattiello, Raoul Schrott

Entstehungsjahr: 2017 - 2018

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Multimedia/Intermedia/Video Oper/Musiktheater

Besetzung: Orchester Solostimme(n) Zuspielung Soloinstrument(e) Elektronik

Besetzungsdetails:

für Stimmperformerin, Tänzer, Solistenensemble, Orchester, resonierende Oberflächen und Video

Art der Publikation: Manuskript

unterstütz von Soziale & Kulturelle Einrichtungen der austro mechana - SKE Fonds

Uraufführung

22. Februar 2018 - Studiobühne Stadttheater, Bozen

Produktion: Fondazione Haydn Stiftung

Veranstalter: Siegerprojekt OPER.A 20.21 FRINGE

Aufnahme

Titel: GAIA - a dystopian vision

Plattform: Youtube

Herausgeber: Federico Campana

Datum: 01.06.2020

Mitwirkende: Haydn Orchester von Bozen und Trient, Garms Leonhard

(Musikalische Leitung) u.a.

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | <u>über die Musikdatenbank</u> | <u>Impressum</u>