

kritzung

Werktitel: kritzung

Untertitel: für präparierte Viola und 3 Streicher mit Holzobjekten

KomponistIn: [Kerschbaumer Hannes](#)

Entstehungsjahr: 2015

Dauer: 8m 30s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quartett

Besetzungsdetails: [Viola](#) (1), 3 Streicher mit Holzobjekten

Art der Publikation: Manuskript

Aufnahme

Titel: WITTENER TAGE FÜR NEUE KAMMERMUSIK 2016 CD DOKUMENTATION
GÉRARD PESSON (CD)

Label: [Wittener Tage für Neue Kammermusik](#)

Datum: 2016

Titel: Hannes Kerschbaumer - Kritzung - IEMA

Plattform: [Youtube](#)

Herausgeber: Contemporary MusicNOW

Datum: 26.03.2018

Mitwirkende: IEMA - International Ensemble Modern Academy, Paul Beckett
(Viola)