

# Táku ehá huwó? Was hast du gesagt?

**Werktitel:** Táku ehá huwó? Was hast du gesagt?

**KomponistIn:** [Klement Katharina](#)

**Entstehungsjahr:** 2017

**Dauer:** ~ 20m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** zeitgenössisch

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Elektronische Musik

**Besetzung:** Vokaloktett Elektronik Quartett

**Besetzungsdetails:**

[Sopran](#) (2), [Alt](#) (2), [Tenor](#) (2), [Bass](#) (2), [Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (1), [Akkordeon](#) (1), [Elektronik](#) (1), [Synthesizer](#) (1), [Hammondorgel](#) (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Abschnitte/Sätze**

1. Akt. des Oratoriums [Mein Herz ist wie aus Stein](#)

**Uraufführung**

21. Juli 2017 - Stift Viktring

**Veranstaltung:** 31. [Musikforum Viktring-Klagenfurt](#)

**Mitwirkende:** [Paul Gulda](#) (Cembalo), Margit Kern (Akkordeon), [Wolfgang Mitterer](#) (Keyboard, Electronics), Anton Feinig (Hammond Orgel), Igor Gross (Schlagwerk), Chor, Saskia Hölbling (Tanz), [Christoph Cech](#) (Leitung)

**Sendungen**

14. August 2017 - Zeit-Ton

**Gestaltung:** Angelika Benke

**Mitwirkende:** [Dieter Glawischnig](#) (Klavier), [Peter Herbert](#) (Kontrabass), Vito Lesczak (Schlagzeug), Chor, [Christoph Cech](#) (Leitung)

**Auszeichnungen:** Mit diesem Werk gewann die Komponistin im Jahr 2017 den Gustav Mahler Kompositionspreis gemeinsam mit [Otto Wanke](#) und Krzysztof Knittel

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)