

Babaschek Heinrich

Vorname: Heinrich

Nachname: Babaschek

erfasst als: KomponistIn

Genre: Neue Musik

Subgenre: Tradition/Moderne

Instrument(e): Trompete

Geburtsjahr: 1972

Geburtsort: Lilienfeld

Geburtsland: Österreich

Ausbildung

1983–1986 Lilienfeld Musikschule Lilienfeld Trompete

1999–2007 [*Konservatorium Prayner für Musik und dramatische Kunst*](#) Wien Tonsatz
und Kompositionsstudium [*Soyka Ulf-Diether*](#)

Tätigkeiten

1984–1994 Mitglied der Stadtkapelle Lilienfeld und des Musikvereins Schwarzenbach an der Gölsen.

1992–1993 Präsenzdienst als Trompeter in der Militärmusik des Militärkommandos Niederösterreich.

1995–2002 Mitglied im Vokalensemble Lilienfeld und im Kirchenchor der Stiftsbasilika Lilienfeld.

Auszeichnungen

2011 Publikumspreis des Vereins „Harmonia Classica“ für die Komposition „Gemini“ für Violine und Klavier.

Diskografie, Projekte

2013 Widmung des Pressbaumer Marsches „den Bürgerinnen und Bürgern“ zur Stadterhebung Pressbaums.

2014 Einspielung des Pressbaumer Marsches als Titel auf dem CD-Album „Vielfalt im

Wienerwald“ zum 40-jährigen Bestandsjubiläum des Blasorchesters Tullnerbach.
2017 Einspielung des Werkes „Arcus Vitae“ (Sarabande für Blechbläser und Pauken)
durch das Ensemble „Vienna Brass Connection“.

© 2020. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)