

WENDY.PFERD.TOD.MEXICO

Werktitel: WENDY.PFERD.TOD.MEXICO

Untertitel: EIN KLANGCOMIC, Hörstück und Live Performance

KomponistIn: [Osojnik Maja](#)

Entstehungsjahr: 2017

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en):

Vokalmusik Elektronische Musik Performance Radiophonie / Hörspielmusik

Besetzung: Solostimme(n) Elektronik

Besetzungsdetails: Stimme (1), Elektronik (1), Synthesizer (1)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: [ORF - Österreichischer Rundfunk Ö1](#), [ORF Kunstradio](#)

Uraufführung

30. Oktober 2017

Veranstalter: [ORF - Österreichischer Rundfunk Ö1](#)