

The Point of No Return

Werktitel: The Point of No Return

Untertitel: 4-Kanal Soundprojektion (Loop)

KomponistIn: [Osojnik Maja](#)

Entstehungsjahr: 2015

Dauer: 25m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Elektronische Musik

Gattung(en): Klanginstallation Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik

Besetzungsdetails: Soundprojektion (4-Kanal)

Partitur-Preview: maja.klingt.org

Auftrag: [Lentos Kunstmuseum Linz](#) für den Veranstaltungsort RAUM LENTOS

Uraufführung

22. Oktober 2015 - Lentos Kunstmuseum

Veranstalter: [Lentos Kunstmuseum Linz](#) - RAUM LENTOS | Listening Post