

korrespondenzia

Werktitel: korrespondenzia

Untertitel: für 1 Sprecherin, 1 Sprecher, 2 Violinen, Kontrabass und Klavier

KomponistIn: [Gstättner Maria](#)

Entstehungsjahr: 2016

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Solostimme(n) Quartett

Besetzungsdetails:

[Sprecher \(m\)](#) (1), [Sprecherin](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (2), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

23. Mai 2017 - Wien

Mitwirkende: [Ambitus - Gruppe für Neue Musik](#)