

Memoria

Werktitel: Memoria

Untertitel: Reminiszenzen für symphonisches Blasorchester

Opus Nummer: GWV 50

KomponistIn: [Gutmann Philipp Manuel](#)

Entstehungsjahr: 2018

Dauer: 6m 20s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester Blasorchester

Besetzungsdetails:

Flöte (2), Oboe (1), Klarinette (3), Bassklarinette (1), Fagott (1), Altsaxophon (2), Tenorsaxophon (1), Baritonsaxophon (1), Trompete (3), Horn (2), Tenorhorn (1), Baryton (1), Posaune (2), Tuba (1), Pauke (1), Perkussion (4)

Schwierigkeitsgrad: 3 4

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung:

Memoria - Reminiszenzen für symphonisches Blasorchester

Verlag/Verleger: [Musikverlag Johann Kliment](#)

Bezugsquelle: [Musikverlag Kliment](#)

Partitur-Preview: [Musikverlag Kliment](#)

Beschreibung

"Bei einem Spaziergang durch die frühlinghafte Kulisse eines Wiener Schlossparks setzt die Komposition Memoria unvermittelt ein. Wie die erblühende Natur wird auch die Musik in einer Klangwolke aufwärtsgeführt, sodass die Gedanken entschweben. Nach und nach wird ein imaginärer Tagtraum geformt, bis das Ausgangsmotiv erneut im vollen Orchester erklingt und den Blick in die weite Landschaft freigibt.

Die anfängliche Klangwolke, die nun in entgegengesetzter Richtung nach unten geführt wird, beendet den Tagtraum und führt zur Realität zurück. Mit geklärtem

Verstand und leichtherzigem Gemüt wird der abwechslungsreiche Ausflug
schwungvoll und dynamisch beendet."

Werkbeschreibung, Musikverlag Kliment, abgerufen am 13.04.2022 [
<https://de.kliment.at/detail.php?kat=2&artnr=4104745>]

Auftrag: [Musikverlag Johann Kliment](#)

Uraufführung

7. April 2019 - Vollrath-Hallen Herzogenburg

Mitwirkende: Stadtkapelle Herzogenburg

Aufnahme

Titel: [Memoria - Philipp Manuel Gutmann](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: KLIMENT Musikverlag

Datum: 29.03.2022

Mitwirkende: *Militärmusik NÖ*, Oberst Adi Obendrauf (Leitung)