

Aurore et Crépuscule en Provence - Instrumentation der "Deux Pièces symphoniques" Instrumentation der "Deux Pièces symphoniques"

Werktitel: Aurore et Crépuscule en Provence

Untertitel:

Instrumentation der "Deux Pièces symphoniques" Instrumentation der "Deux Pièces symphoniques"

KomponistIn: [Schlee Thomas Daniel](#)

Entstehungsjahr: 2010

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

[Flöte](#) (1), [Altklarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (2), [Violoncello](#) (2), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

12. Juni 2010

Château de Lourmarin en Provence, ensemble du Festival „Bonheur musical“

InterpretInnen: W. Schulz, M. Turkovic, u.a.

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)