

über wunden mensch

Werktitel: über wunden mensch

Untertitel: 6 zwischenspuren für Vokalensemble

KomponistIn: [Peretti Pier Damiano](#)

Beteiligte Personen (Text): Insayif Semier

Entstehungsjahr: 2017-2018

Dauer: 25m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Vokalmusik

Besetzung: Chor Gemischter Chor Kammerchor

Sopran (4), Alt (2), Tenor (2), Bariton (2)

vier Sänger betätigen je ein Claves-Paar

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze

6 Sätze

Weitere Informationen: Die sechs Sätze entstanden als Interpolationen zum Kantatenzyklus "Membra Jesu Nostri" von Dieterich Buxtehude (1637-1707).

Auftrag: [Company of Music](#)

Uraufführung

18. Oktober 2018 - Wien, Wiener Konzerthaus - Mozart-Saal

Mitwirkende: [Company of Music](#), [Johannes Hiemetsberger](#) (Dirigent)