

MISERERE

Werktitel: MISERERE

Untertitel: Initio, Meditatio I und II, Conclusio für gem. Chor

Opus Nummer: 65

KomponistIn: [Jungwirth Rudolf](#)

Entstehungsjahr: 2005

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne acapella

Gattung(en): Vokalmusik Geistliche Musik

Sprache (Text): Lateinisch

Besetzung: Chor Gemischter Chor

Besetzungsdetails: gemischter Chor (1)

Art der Publikation: Manuskript
