

poème élégiaque - für Flöte, Tenorhackbrett, Akkordeon und Kontrabass

Werktitel: poème élégiaque

Untertitel: für Flöte, Tenorhackbrett, Akkordeon und Kontrabass

Opus Nummer: 134

KomponistIn: [Jungwirth Rudolf](#)

Entstehungsjahr: 2014

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quartett

Besetzungsdetails: [Flöte](#) (1), [Akkordeon](#) (1), [Kontrabass](#) (1), [Hackbrett](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

10. Februar 2015 Bratislava

Mitwirkende: [traweeensemble](#)