

Eck Anne

Vorname: Anne

Nachname: Eck

erfasst als: Interpret:in Komponist:in Produzent:in

Genre: Pop/Rock/Elektronik

Subgenre: Singer/Songwriter

Instrument(e): Klavier Stimme

Geburtsort: Nürnberg

Geburtsland: Deutschland

Website: [Anne Eck](#)

"Anne Eck #gefühlspop

Die in Wien lebende deutsche Sängerin & Songwriterin Anne Eck macht #gefühlspop.

In ihren deutschsprachigen Liedern geht es darum, wie das heute noch geht: Echte Beziehungen eingehen! – Und welche Wege man wählen muss, um bei sich selbst anzukommen! In ihren Songs geht es immer wieder über den Mut, den es braucht, um die eigene Stärke zu entdecken, Altes loszulassen, neu anzufangen und sich selbst zu finden. Dabei verfolgt Anne eine große Vision: Wenn immer mehr den Mut finden, für ihre eigene Vision vom Leben einzustehen, können wir die Welt neu gestalten und ein Leben leben, das von Gemeinschaft, Liebe und Vertrauen geprägt ist!

„Mein Traum war es nie, als Künstlerin über dem Leben zu schweben, sondern mittendrin zu sein. Mit meiner Musik will ich Menschen verbinden und inspirieren, für sich einzustehen und so zu leben und zu fühlen, wie es ihnen entspricht!“

Anne Eck (2022), Mail

"Bereits vor zwölf Jahren kam ANNE ECK nach Wien, um hier Theater-, Medien- und Musikwissenschaft zu studieren. Sie blieb, um hier zu leben und Musik zu machen. Ihr 2018 erschienenes Mini-Debütalbum „Rise“ war Singer- Songwriter-Pop auf der Höhe der Zeit."

Markus Deisenberger (2020)

Pressestimmen (Auswahl)

7. März 2021

"Ihr All-Female-Zugang sei „auch ein Statement, um zu sagen: Hey, da muss sich etwas verändern“. Und er sorgt für Medieninteresse und damit für Diskurs. Dabei wurde Eck auch schon scharf angegriffen, als sexistisch und exkludierend. Gekommen sei die Kritik nur von Männern. „Was zeigt, dass das etwas bei ihnen triggert, dass sie sich gleich so angegriffen fühlen.“ Dabei würde sich manch anderes Label zwar nicht „all male“ auf die Fahnen heften, wohl aber so handeln. „Das ist ein Verdrehen von Tatsachen, ein blinder Fleck.“"

Die Presse: Innovativ weiblich: Die neue Sichtbarkeit (Bernadette Bayrhammer), abgerufen am 9.7.2021 [

<https://www.diepresse.com/5947414/innovativ-weiblich-die-neue-sichtbark...>
]

15. Jänner 2020

"Sie versucht, einen Ort zu schaffen, an dem Frauen sich und ihre Musik aufbauen können. "Ich finde, es ist wichtig, sich zu positionieren, und dabei kategorisiert man sich ja immer. Da ist man die Person, die vegan isst, die für den Umweltschutz steht, für Frauen ... Wenn das heißt, dass man damit eine gewisse Bubble schafft, kann ich damit leben.""

Der Standard: Silvertree Records: Ein Wiener Label nur für Frauen (Karl Fluch), abgerufen am 9.7.2021 [

<https://www.derstandard.at/story/2000113290294/silvertree-records-ein-w...>
]

4. November 2018

"Es geht auch um die Wahrheit der Gefühle, um die Wahrhaftigkeit der Nuancierung, und um die größtmögliche Freiheit im musikalischen Ausdruck. "Rise" ist ein intensiver Soundtrack, der ohne Film auskommt. Die in Nürnberg geborene und schon einige Jahre in Wien lebende Lieder schreibende Sängerin und Pianistin hat viel investiert und einen Eckplan entworfen, damit ihre Lieder gehört werden. Und sie sollten auch von möglichst vielen gehört werden, denn ihre Lieder sind gut, sogar mehr als das. Angesiedelt im Pop-Alternative Genre legt Anne Eck mit erinnerungswürdigen Melodien und starken Texten das Fundament für die gelungene Produktion."

Kulturwoche.at: Rise: Interview mit Anne Eck (Manfred Horak), abgerufen am 9.7.2021 [<https://www.kulturwoche.at/podcasts/kulturviertelstunde/3978-anne-eck-i...>]

Diskografie

2015 CAN'T BREATHE / Pischinger & Dermota feat. Anne Eck (Single)

2018 HOME (Single)

2018 DON'T CARE (Single)
2018 RISE (EP, Cd + Vinyl)
2019 LITTLE PEARLS (Live EP)
2020 HELLO MY HEART (Single)
2022 So ist es doch (Single)

Literatur

2020 Deisenberger, Markus: ["Meine eigene Verletzlichkeit ist mein größtes Potenzial" – ANNE ECK im mica-Interview](#). In: mica-Musikmagazin.
2020 Klimpfinger, Viktoria: Silvertree Records: Warum das Musiklabel aus Wien ausschließlich Frauen vertritt. In: 1000things, abgerufen am 9.7.2021 [<https://www.1000things.at/blog/silvertree-records-warum-das-musiklabel-...>]
2021 mica: [Das #allfemale Label SILVERTREE RECORDS blickt auf ein erfolgreiches Gründungsjahr zurück](#). In: mica-Musikmagazin.
2023 mica: [Gericht gibt Musikerin im Rechtsstreit gegen Produzenten recht](#). In: mica-Musikmagazin.

Quellen/Links

Webseite: [Anne Eck](#)
Instagram: [Anne Eck](#)
Facebook: [Anne Eck](#)
YouTube: [Anne Eck](#)
Spotify: [Anne Eck](#)
Label - Webseite: [Silvertree Records](#)
Label - Facebook: [Silvertree Records](#)
Label - Instagram: [Silvertree Records](#)