

Les anges obscurs - für Klarinette, Violoncello und Klavier

Werktitel: Les anges obscurs

Untertitel: für Klarinette, Violoncello und Klavier

KomponistIn: Sveti Tomaž

Entstehungsjahr: 2012

Dauer: 11m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Trio

Klarinette (1), Klavier (1), Violoncello (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

2012

Veranstalter: Lange Nacht der Komponisten

Ort der Uraufführung: Skofja Loka (Slowenien)