

Drei Gesänge des Orpheus - für Soprano und Klavier

Werktitel: Drei Gesänge des Orpheus

Untertitel: für Soprano und Klavier

KomponistIn: [Svete Tomaž](#)

Entstehungsjahr: 1993

Dauer: 7m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblemusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: SoloInstrument(e) Solostimme(n)

[Soprano](#) (1), [Klavier](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript
