

Evangelij bližine (Evangelium der Nähe) - für Sprecher und Schlagzeug

Werktitel: Evangelij bližine (Evangelium der Nähe)

Untertitel: für Sprecher und Schlagzeug

KomponistIn: [Svete Tomaž](#)

Entstehungsjahr: 2017

Dauer: 10m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik

Sprache (Text): Slowenisch

Besetzung: Soloinstrument(e) Solostimme(n)

Besetzungsdetails: [SprecherIn](#) (1), [Perkussion](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

2017 Ljubljana - Slowenien

Text: Dejan Kos