

# All the world's a stage

**Werktitel:** All the world's a stage

**KomponistIn:** [Ferek-Petrić Margareta](#)

**Entstehungsjahr:** 2017

**Dauer:** 12m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Ensemble

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 1/1/1, BKlar, TSax/1/ - 1/1/1/1 - Pk, Perc, Hrf, Pno - 1/1/1/1/1

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Bassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Tenorsaxophon](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

**Schwierigkeitsgrad:** 5

**Art der Publikation:** Eigenverlag

**Digitaler Notenverkauf über mica - music austria**

**Titel:** All the world's a stage

**ISMN / PN:** 9790502511326

**Ausgabe:** Partitur

**Sprache der Partitur:** Deutsch

**Seitenlayout:** A3

**Seitenanzahl:** 51

**Verkaufspreis (inkl. Mwst.):** 50,00 EUR

**ISMN / PN:** 9790502511333

**Ausgabe:** Stimmen

**Sprache der Partitur:** Deutsch

**Seitenlayout:** A4

**Seitenanzahl:** 110

**Verkaufspreis (inkl. Mwst.):** 250,00 EUR

**PDF Preview:** [All the world's a stage \(Partitur\)](#) [All the world's a stage \(Stimmen\)](#)

## **Beschreibung**

"In Gedenken an Pythagoras und Shakespeare, die ein ähnlicher Gedanke verband - "die ganze Welt ist eine Bühne, wir sind bloß nur Spieler" – schöpft dieses Werk die Inspiration aus der absurden Realität, die uns umgibt. Um sich dieser Realität zu nähern, erscheint es manchmal als der einzig richtige Weg sich in einen Kosmos von Humor, Ironie und extremen Empfindungen mit Hilfe von Klang zu flüchten. Dies ist ein musikalisches Experiment, das als Satire verstanden werden will, wobei die Musiker auch als Kommentatoren agieren und in Verbindung mit der Musik die Tür zu einer „anderen“ Bühne eröffnen."

*Margareta Ferek-Petric*

## **Aufnahme**

**Titel:** All the world´s a stage 2017

**Plattform:** [Soundcloud](#)

**Herausgeber:** margareta ferek-petric

**Datum:** 9.11.2017, Graz, Minoritensaal

**Mitwirkende:** [Ensemble Zeitfluss](#), [Edo Micic](#) (Dirigent)