

Danzas y canciones del fuego - für Trompete solo und Blasorchester

Werktitel: Danzas y canciones del fuego

Untertitel: für Trompete solo und Blasorchester

KomponistIn: [Svete Tomaž](#)

Entstehungsjahr: 2013

Dauer: 10m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Besetzung: Soloinstrument(e) Orchester

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

3. November 2013 Kulturzentrum Oberschützen
