

die Wege entstehen im Gehen -

Semie Studie - mehrkanaliges

elektroakustisches Stück

Werktitel: die Wege entstehen im Gehen - Semie Studie

Untertitel: mehrkanaliges elektroakustisches Stück

KomponistIn: [Chuang Se-Lien](#)

Entstehungsjahr: 2008

Dauer: 9m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s):

Modern/Avantgarde Elektronische Musik Experimental/Intermedia Improvisation

Gattung(en): Elektronische Musik Improisierte Musik

Besetzung: Elektronik

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

9. Oktober 2008 Belfast

Ort der Uraufführung: Queens University, Belfast / Nordirland

Veranstalter: SARC - Sonic Arts Research Centre, Konzertreihe "Music @ Queen's"

[Informationen](#)
