SpectraSonic JIM - audiovisuelle Interaktion - zeitgenössisches Improvisationskonzept mit algorithmischer Elektronik und Videoprojektion

Werktitel: SpectraSonic JIM

Untertitel:
audiovisuelle Interaktion - zeitgenössisches Improvisationskonzept mit algorithmischer Elektronik und Videoprojektion

KomponistIn: Chuang Se-Lien

Entstehungsjahr: 2009

Dauer: ~ 20m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s):
Modern/Avantgarde Elektronische Musik Experimental/Intermedia Improvisation

Gattung(en):
Elektronische Musik Improvisierte Musik Multimedia/Intermedia/Video

Besetzung: Zuspielung Elektronik

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:
13. Februar 2009 Ars Electronica Center

Veranstalter: Institut JIM - Jazz and Improvised Music Anton-Bruckner-Privatuniversität, Linz, in Zusammenarbeit mit Jazzzeit, Ars Electronica Centre und Ö1

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum