

die Zeit danach - für (Kontra-) Fagott-Duo, Mehrkanal- Elektroakustik und Live- Elektronik

Werktitel: die Zeit danach

Untertitel: für (Kontra-)Fagott-Duo, Mehrkanal-Elektroakustik und Live-Elektronik

KomponistIn: [Chuang Se-Lien](#)

Entstehungsjahr: 2009

Dauer: 13m 43s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Elektronische Musik

Gattung(en): Elektronische Musik Ensemblesmusik

Besetzung: Duo Elektronik live Elektronik

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

7. Dezember 2009 Kulturzentrum bei den Minoriten

Veranstalter: [die andere saite](#)