

Alpenglow VNM_2.Satz audiovisuelle Interaktion zeitgenössisches Improvisationskonzept mit algorithmischer Elektronik und Videoprojektion

Werktitel: Alpenglow VNM_2.Satz

Untertitel:

audiovisuelle Interaktion - zeitgenössisches Improvisationskonzept mit

algorithmischer Elektronik und Videoprojektion

KomponistIn: Weixler Andreas Chuang Se-Lien Stepanek Martin

Entstehungsjahr: 2010

Dauer: ~ 20m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s):

Modern/Avantgarde Elektronische Musik Improvisation Experimental/Intermedia

Gattung(en):

Multimedia/Intermedia/Video Ensemblemusik Improvisierte Musik

Elektronische Musik

Besetzung: Duo Elektronik

Flöte (1), Klavier (1), Computer (2)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

25. September 2010 London

Veranstalter: Alpenglow / Styria meets UK

 $^{\odot}$ 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: $\underline{\text{mica - music austria}}$ | $\underline{\text{über die}}$ Musikdatenbank | $\underline{\text{Impressum}}$