

You can leave the Capsule, David - für präpariertes Klavier, Bassblockflöte, Stimme, mehrkanalige live-Elektronik

Werktitel: You can leave the Capsule, David

Untertitel:

für präpariertes Klavier, Bassblockflöte, Stimme, mehrkanalige live-Elektronik

KomponistIn: [Chuang Se-Lien](#) [Weixler Andreas](#)

Entstehungsjahr: 2016

Dauer: ~ 30m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s):

Modern/Avantgarde Improvisation Elektronische Musik Klangexperimente

Gattung(en):

Improvisierte Musik Elektronische Musik Multimedia/Intermedia/Video

Besetzung: Elektronik Soloinstrument(e) Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

[Stimme](#) (1), [Bassblockflöte](#) (1), [präpariertes Klavier](#) (1), [Computer](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

15. Januar 2016 Anton Bruckner Privatuniversität Linz

Mitwirkende: [Chuang Se-Lien](#), [Weixler Andreas](#), [Heginger Agnes](#)

Veranstalter: Open Space im Rahmen des JIM Jazz Nite

[Video](#)
