

Foucaultsches Pendel 1

Werktitel: Foucaultsches Pendel 1

Untertitel: Für Violine, Violoncello und Klavier

KomponistIn: [Satke Wilfried](#)

Entstehungsjahr: 2014

Dauer: 3m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Trio

Besetzungsdetails: Klavier (1), Violine (1), Violoncello (1)

Schwierigkeitsgrad (prima la musica): 3 Mittelstufe 4 Oberstufe

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Foucaultsches Pendel 1

Verlag/Verleger: [NÖ Musikedition](#)

Bezugsquelle: [NÖ Musikedition](#)

Hörbeispiel (von Wilfried Satke): [Foucaultsches Pendel 1](#)

PDF Preview:

[Foucaultsches Pendel 1 \(mit freundlicher Genehmigung von NÖ Musikedition\)](#)

Beschreibung

"Eigentlich ist Pendelharmonik eine recht langweilige Sache. Dies ändert sich jedoch dramatisch, wenn wir das Pendel in 2 Dimensionen frei beweglich aufhängen – eben als Foucaultsches Pendel. Der Planet dreht sich unter dem Pendel weiter, wodurch dieses mit jeder Schwingung an einen etwas anderen Ort im tonalen Raum gelangt."

Wilfried Satke