

# **die Wege entstehen im Gehen -** **Semie Studie - mehrkanalige** **elektroakustische Musik &** **visuelle Komposition**

**Werktitel:** die Wege entstehen im Gehen - Semie Studie

**Untertitel:** mehrkanalige elektroakustische Musik & visuelle Komposition

**KomponistIn:** [Chuang Se-Lien](#)

**Entstehungsjahr:** 2008 - 2009

**Dauer:** 9m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):**

Modern/Avantgarde Elektronische Musik Experimental/Intermedia Improvisation

**Gattung(en):** Elektronische Musik Improvisierte Musik

**Besetzung:** Elektronik

**Art der Publikation:** Manuskript

**Uraufführung:**

19. Oktober 2009 Ars Electronica Center

**Veranstalter:** intermediale Computermusik-Konzertreihe mit Schwerpunkt SARC