

Momentum Boston -

audiovisuelle interaktive

Aufführung

Werktitel: Momentum Boston

Untertitel: audiovisuelle interaktive Aufführung

KomponistIn: [Chuang Se-Lien Weixler Andreas](#)

Entstehungsjahr: 2014

Dauer: ~ 12m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s):

Modern/Avantgarde Experimental/Intermedia Elektronische Musik Improvisation

Gattung(en):

Elektronische Musik Multimedia/Intermedia/Video Improisierte Musik

Besetzung: Elektronik Zuspielung

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

23. Februar 2014 Boston - USA

Ort der Uraufführung: Fenway Center at Northeastern University, Boston / USA

[Video](#)