

Momentum Seppo - audiovisuelle interaktive Aufführung

Werktitel: Momentum Seppo

Untertitel: audiovisuelle interaktive Aufführung

KomponistIn: [Chuang Se-Lien](#) [Weixler Andreas](#)

Entstehungsjahr: 2015

Dauer: 14m 52s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s):

Modern/Avantgarde Experimental/Intermedia Elektronische Musik Improvisation

Gattung(en):

Elektronische Musik Multimedia/Intermedia/Video Improvisierte Musik

Besetzung: Elektronik Zuspielung Soloinstrument(e)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

14. Dezember 2015 Anton Bruckner Privatuniversität Linz

Veranstalter: Sonic Lab, im Rahmen des CMS Gesprächskonzert #5