

Momentum LSU - audiovisuelle interaktive Aufführung

Werktitel: Momentum LSU

Untertitel: audiovisuelle interaktive Aufführung

KomponistIn: [Chuang Se-Lien](#) [Weixler Andreas](#)

Entstehungsjahr: 2015

Dauer: 17m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s):

Modern/Avantgarde Experimental/Intermedia Elektronische Musik Improvisation

Gattung(en):

Elektronische Musik Multimedia/Intermedia/Video Improvisierte Musik

Besetzung: Elektronik Zuspieldung Soloinstrument(e)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

3. Juni 2015

Veranstalter: NIME - The 15th New Interfaces for Musical Expression

Ort der Uraufführung: Shaver Theatre of LSU Music & Dramatic Arts Building,
LSU Louisiana State University, Baton Rouge / USA

[Youtube-Video](#)
