

# Momentum Double Fancy - audiovisuelle Echtzeit- Transformation für Viola, iPad und Klavier

**Werktitel:** Momentum Double Fancy

**Untertitel:** audiovisuelle Echtzeit-Transformation für Viola, iPad und Klavier

**KomponistIn:** [Chuang Se-Lien](#) [Weixler Andreas](#)

**Entstehungsjahr:** 2015

**Dauer:** ~ 12m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):**

Modern/Avantgarde Experimental/Intermedia Elektronische Musik Improvisation

**Gattung(en):**

Elektronische Musik Multimedia/Intermedia/Video Improvisierte Musik

Ensemblemusik

**Besetzung:** Elektronik Duo

[Klavier](#) (1), [Viola](#) (1), [Elektronik](#) (1)

ad Elektronik: iPad

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Manuskript

**Uraufführung:**

30. April 2015 Alte Schmiede Wien