

# Nowhereland - für präp. Klavier, Bassklarinette, Mehrkanal- Elektroakustik und Live- Elektronik

**Werktitel:** Nowhereland

**Untertitel:**

für präp. Klavier, Bassklarinette, Mehrkanal-Elektroakustik und Live-Elektronik

**KomponistIn:** [Chuang Se-Lien](#)

**Entstehungsjahr:** 2014

**Dauer:** 8m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde Elektronische Musik Improvisation

**Gattung(en):** Elektronische Musik Ensemblesmusik Improvisierte Musik

**Besetzung:** Elektronik Elektronik live Duo

**Besetzungsdetails:** [Bassklarinette](#) (1), [präpariertes Klavier](#) (1), [Elektronik](#) (2)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Uraufführung:**

17. Februar 2015 Österreichisches Kulturforum New York - Austrian Cultural Forum NYC

**Veranstalter:** [Österreichisches Kulturforum New York - Austrian Cultural Forum NYC](#)

[Youtube-Video](#)