

Ménage à trois

Werktitel: Ménage à trois

Untertitel: 9 Konstellationen für Streichtrio

KomponistIn: [Schmidinger Helmut](#)

Entstehungsjahr: 2017

Dauer: 19m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Trio

Violine (1), Viola (1), Violoncello (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Beschreibung

"Die Gattung Streichtrio bewegt sich im Spannungsfeld zwischen „heiliger Dreifaltigkeit“ und „skandalöser Ménage à trois“. In diesem Werk werden auf unterschiedlichen Ebenen und ohne Anspruch auf Vollständigkeit drei mal drei Konstellationen dieser Dreiecksbeziehung von drei mal vier Saiten beleuchtet, die von Nähe und Distanz, Resonanz und Ignoranz, Voyeurismus und Brandstiftung geprägt sind, ohne dabei das Psychogramm einer solchen Ménage à trois in den Vordergrund zu rücken."

Helmut Schmidinger

Uraufführung

13.08.2017 Saxen - Strindbergmuseum

Mitwirkende: OÖ. David Trio

Pressestimmen

"Seine "Ménage à trois" stellt die heilige Zahl "Drei" dem eher unmoralischen Gedanken dreier Liebender gegenüber, die ihre Beziehung von Abschnitt zu Abschnitt neu definieren. Der Dreiklang ist genauso zentral wie dreitönige Motive und rhythmische Dreiergruppen. 3x3, also 9 Konstellationen bauen dieses nicht minder spannend zu erlebende Werk. Das lag auch daran, dass das David Trio – Sabine Reiter, Peter Aigner, Andreas Pözlberger – so intensiv wie mitreißend

musizierte und das Publikum zu Recht begeisterte."

OÖNachrichten: [Eine spannende, moderne "Ménage-à-trois"](#) (wruess), abgerufen am 23.3.2020

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)