

Bossa Nova für Flöte, Fagott und Klavier

Werktitel: Bossa Nova für Flöte, Fagott und Klavier

Untertitel: Aus den MOB-Stücken

Opus Nummer: 21/e

KomponistIn: [Gruber Heinz Karl](#)

Entstehungsjahr: 1968

Dauer: 3m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Trio

[Flöte](#) (1), [Fagott](#) (1), [Klavier](#) (1)

Besetzungsdetails:

Schwierigkeitsgrad (prima la musica): 3 Mittelstufe

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Bossa nova op. 21/e. Aus den Mob-Stücken

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Bezugsquelle: [Doblinger Verlag](#)

Beschreibung

Es handelt sich um einen stilisierten südamerikanischen Tanz.

Heinz Karl Gruber