

m20 [Motions Nr. 20]

Werktitel: m20 [Motions Nr. 20]

Untertitel:

Samesi Sem Leah, Leahs Wandlung in 14 Szenen. Für Streichtrio, Syntesizer, Percussion und Klavier

KomponistIn: [Wohlgenannt Zincke Johannes](#)

Entstehungsjahr: 2017

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Sextett

Besetzungsdetails:

[Violine](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Syntesizer](#) (1), [Percussion](#) (1), [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Beschreibung

„Seit 1989 entstehen die „motions“ als Überbegriff für alle Klangwerke. Dass Physik/Chemie und Bewusstsein/Gefühl eine Einheit sind, sind motiv, motivation, motor zur Entstehung dieser Werke.“

Johannes Wohlgenannt Zincke