Elemente

Werktitel: Elemente
Untertitel: Für Flöte und Klarinette
KomponistIn: Erhart-Schwertmann Ursula
Entstehungsjahr: 2017
Dauer: 9m
Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Ensemblemusik
Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: Flöte (1), Klarinette (1)

2. Fassung: Flöte und Violine

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze
4 Stücke: Wasserspiele | Windhauch | Erdboden | Flammen

Beschreibung
"Wasserspiele: Verschiedene Erscheinungsformen des Wassers werden hier musikalisch wiedergegeben – es beginnt mit der Darstellung eines ruhigen, friedlichen Sees, der in das zunächst gleichmäßige Fließen eines Baches übergeht, der Wasserstrom wird intensiver und mündet schließlich in einen Wasserfall, an dessen Ende sich das Wasser wiederum in einem ruhigen See sammelt. Windhauch: Flüchtige pianissimo-Elemente, glissandi und tonlose Töne symbolisieren den Wind. Erdboden: Tiefe Töne und Akzente geben schwere Tritte wieder. Flammen: Hier hört man das Aufflackern, das heftige Lodern und schließlich das Erlöschen der Flammen."
Ursula Erhart-Schwertmann (2020)

Uraufführung: 2019 - Färöer-Inseln

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum