

## Centime

**Werktitel:** Centime

**Untertitel:** 100 tiny notes for toy piano

**KomponistIn:** [Essl Karlheinz](#)

**Entstehungsjahr:** 2019

**Dauer:** 1m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Sololiteratur

**Besetzung:** Soloinstrument(e)

**Besetzungsdetails:** [Spielzeugklavier](#) (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Kostenloser Download:** [Karlheinz Essl](#)

### **Beschreibung**

Diese winzige Komposition wurde für ein Spielzeugpiano mit drei Oktaven für David Bohns The 100-note Toy Piano Project geschrieben und besteht aus genau 100 Noten. Sie dauert nur 1 Minute. Es führt drei Prozesse gleichzeitig aus:

- der Ambitus von drei Oktaven, die zu einer einzigen Tonhöhe zusammenfallen
- ein Tempoübergang von sehr langsam zu extrem schnell und
- eine beharrliche dynamische Steigerung von Klavier zu Fortissimo

Trotz seiner strengen Struktur sollte das Stück in einer fließenden Rubato-Haltung mit viel Espressivo gespielt werden.

*Übersetzung von Karlheinz Essl: Centime (2019), abgerufen am 17.4.2020*

*[<http://www.essl.at/works/centime.html>]*

### **Uraufführung**

September 2019

**Mitwirkende:** David Bohn (Spielzeugklavier)

### **Aufnahme**

**Titel:**

Karlheinz Essl: Centime

**Plattform:** [YouTube](#)

**Herausgeber:** 100-Note Toy Piano Project

**Datum:** 8.10.2019

**Weitere Informationen:** Studioaufnahme von David Bohn

**Quelle:** Website Karl Heinz Essl

---

© 2020. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)