

Centime

Werktitel: Centime

Untertitel: 100 tiny notes for toy piano

KomponistIn: [Essl Karlheinz](#)

Entstehungsjahr: 2019

Dauer: 1m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Spielzeugklavier (1)

Art der Publikation: Manuskript

Kostenloser Download: [Karlheinz Essl](#)

Beschreibung

Diese winzige Komposition wurde für ein Spielzeugpiano mit drei Oktaven für David Bohns The 100-note Toy Piano Project geschrieben und besteht aus genau 100 Noten. Sie dauert nur 1 Minute. Es führt drei Prozesse gleichzeitig aus:

- der Ambitus von drei Oktaven, die zu einer einzigen Tonhöhe zusammenfallen
- ein Tempoübergang von sehr langsam zu extrem schnell und
- eine beharrliche dynamische Steigerung von Klavier zu Fortissimo

Trotz seiner strengen Struktur sollte das Stück in einer fließenden Rubato-Haltung mit viel Espressivo gespielt werden.

Übersetzung von Karlheinz Essl: Centime (2019), abgerufen am 17.4.2020

[<http://www.essl.at/works/centime.html>]

Uraufführung

September 2019

Mitwirkende: David Bohn (Spielzeugklavier)

Aufnahme**Titel:** Karlheinz Essl: Centime**Plattform:** [YouTube](#)**Herausgeber:** 100-Note Toy Piano Project**Datum:** 8.10.2019**Weitere Informationen:** Studioaufnahme von David Bohn**Quelle:** Website Karl Heinz Essl