

Lush Flowers

Werktitel: Lush Flowers

Untertitel: Für 4 Blockflöten und Elektronik ad lib.

KomponistIn: [Satke Wilfried](#)

Entstehungsjahr: 2019

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quartett Elektronik

Besetzungsdetails: [Blockflöte](#) (4), Elektronik (1, ad. lib.)

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"Drei Paare von komplementären Hexachorden bilden die tonale Basis dieser polymodalen Komposition: [...] Jedem Hexachord werden 2 bis 3 Themen (z.T. durchaus mit Ohrwurm-Qualitäten) zugeordnet, und schon kann das Spiel der Kombinationen losgehen, sowohl thematisch, als auch tonal, denn in den unterschiedlichsten Transpositionen lassen sich die Hexachorde nicht nur zu 12-Ton-Feldern, sondern auch zu verschiedensten Tonalitäten (diatonisch, octatonisch, Modi der alterierten Tonleiter...) kombinieren.

Die elektronische Komponente bringt auch Frequenzen der Zwischenräume des Tonsystems ins Spiel.

Wilfried Satke (2019)

Auftrag: 2019 Rush Hour

Uraufführung

12.10.2019 - Krems

Mitwirkende: Ensemble Rush Hour

Quelle: Website Wilfried Satke
