

Attractive Privacies of Breathing Borders, in one solitary universe

Werktitel: Attractive Privacies of Breathing Borders, in one solitary universe

Untertitel: Für SSATB und Flöte

KomponistIn: [Friebel Tamara](#)

Entstehungsjahr: 2015

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik Ensemblemusik

Besetzung: Sextett Vokalquintett Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Sopran (2), Alt (1), Tenor (1), Bass (1), Flöte (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

21. Oktober 2020 - Wien, Arnold Schönberg Center Wien

Veranstalter: Concert & interview "Bridges"

Mitwirkende: [Tamara Friebel](#) (Komposition, concept drawings), [Birgit Rams-Gaal](#) (Flöte), [Michael Krenn](#) (Saxophon), [Raphael Meinhart](#) (Vibraphon), [Johannes Dickbauer](#) (Violine), [Maximilian Oelz](#) (Kontrabass), [Jaime Wolfson](#) (Dirigent), [Lukas Haselböck](#) (Moderator)