

m20 [Motions Nr. 20]

Werktitel: m20 [Motions Nr. 20]

Untertitel:

Samesi Sem Leah, Leahs Wandlung in 14 Szenen. Für Klavier, Streichquartett, Synthesizer und Schlagzeug

KomponistIn: [Wohlgenannt Zincke Johannes](#)

Entstehungsjahr: 2020

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Septett

Besetzungsdetails:

[Klavier](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Synthesizer](#) (1), [Schlagzeug](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Beschreibung

„Seit 1989 entstehen die „motions“ als Überbegriff für alle Klangwerke. Dass Physik/Chemie und Bewusstsein/Gefühl eine Einheit sind, sind motiv, motivation, motor zur Entstehung dieser Werke.“

Johannes Wohlgenannt Zincke