

...mehr - oder weniger?

Werktitel: ...mehr - oder weniger?

Untertitel: Skizze für Orchester

KomponistIn: [Lichtfuss Martin](#)

Entstehungsjahr: 2015

Dauer: 3m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2222 - 4230 - Pk, Acc, Perc - Str

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (3), [Pauke](#) (1), [Akkordeon](#) (1, ad lib.), [Perkussion](#) (2), Streicher

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Veruma Print](#)

Digitaler Notenverkauf über mica - music austria

Titel: ...mehr - oder weniger?

ISMN / PN:

Ausgabe: Partitur

Seitenlayout: A4

Seitenanzahl: 19

Weitere Informationen: Bei Interesse am Leihmaterial kontaktieren Sie bitte den Komponisten oder mica - music austria.

Verkaufspreis (inkl. Mwst.): 10,00 EUR

PDF Preview: [...mehr - oder weniger? \(Partitur\)](#)

Beschreibung

Die zum wiederholten Male an mich herangetragene Einladung, ein Minutenstück zu komponieren, wirft die Frage auf, wie es denn möglich sei, sich im Rahmen einer immer stärkeren Fragmentierung, ja Miniaturisierung von Kunst- und Medienformaten noch adäquat auszudrücken. Wenn die Bereitschaft zur

Auseinandersetzung mit aktueller Kunst einen bestimmten Schwellenwert unterschreitet, bleiben nur noch Bruchstücke als Antwort. Als ein solches – als Torso – ist die Orchesterminiatur anzusehen.

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)