Hyperion Fragmente

Werktitel: Hyperion Fragmente
Untertitel: Für Klavier
KomponistIn: Lichtfuss Martin
Entstehungsjahr: 2009
Überarbeitungsjahr: 2018
Dauer: ~ 19m
Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Sololiteratur
Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Klavier (1)

Art der Publikation: Verlag
Titel der Veröffentlichung: Hyperion-Fragmente
Verlag/Verleger: Veruma Print

Bezugsquelle (Partitur, Download kostenlos): lichtfuss.at

Abschnitte/Sätze
1. ... ins Ungewisse... (5m) | 2. ... dort droben im Licht ... (5m) | 3. ... geworfen ... (9m)

Beschreibung
"Wie schon im Falle von Johannes Brahms' Schicksalslied bildet das im Zentrum von Hölderlins Roman stehende Gedicht den Bezugspunkt der Komposition, freilich in einem allgemeineren Sinn. Die Wortbruchstücke aus diesem Text sind hier zunächst als Stimmungsgeber zu verstehen, welche das Spannungsfeld zwischen zwei Extremen markieren: zunächst einer „irdischen" Verlorenheit, auf einer Suche nach Gewissheiten, aus einer Position der Düsternis heraus. Und demgegenüber die „himmlische" Sphäre des Lichts, eines Lebens in einer Blase unendlicher Harmonie, welche nur die eigene Befindlichkeit kennt und zulässt. Zwischen dieser Gedanken-utopie und unserer unzulänglichen Wirklichkeit fühlen wir uns hin- und hergewor-fen, in einer bruchstückhaften Welt voller Widersprüche. Die Musik lebt von Kontrasten, vor allem im dritten Stück, der

„Synthese“ der beiden vorangehenden. Ob man die Metaphorik auf musikalische Ausdrucksformen projiziert – das zweite Stück etwa ist in einer persönlichen Spielart von „hermeti-scher“ Dodekaphonik gehalten – oder ob man allgemein-gesellschaftliche Befind-lichkeiten mit ihr assoziiert – eine Zeit technischer Umbrüche wie die unsere ist stets auch eine Periode pessimistischer Sinnsuche – mag offen bleiben, wie es auch die Wortsplitter in den Titeln nahelegen."
Martin Lichtfuss, Werkbeschreibung, Homepage des Komponisten, abgerufen am 26.11.2025 [https://www.lichtfuss.at/2018/03/07/hyperion-fragmente/]

Aufnahme
Titel: Martin Lichtfuss - Hyperion-Fragmente - PartiturVideo
Plattform: YouTube
Herausgeber: Martin Lichtfuss
Datum: 24.11.2020
Mitwirkende: Martin Lichtfuss (Klavier)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum