

Invention für Violoncello solo

Werktitel: Invention für Violoncello solo

KomponistIn: [Weiss Ferdinand](#)

Entstehungsjahr: 2013

Dauer: 4m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: [Violoncello](#) (1)

Schwierigkeitsgrad (prima la musica): 4 Oberstufe

Art der Publikation: Manuskript

PDF Preview:

[Invention \(mit freundlicher Genehmigung von der NÖ Musikedition\)](#)

Beschreibung

"Die Komposition der „Invention“ wurde durch eine Ausschreibung für ein Violoncello-Solostück angeregt, wobei auch die Verwendung verschiedener Spieltechniken wie Flageolets, Doppelgriffe etc. verlangt war. Das Tonmaterial ist in sehr freier Art von einer Zwölftonreihe abgeleitet. Vor allem die Intervalle Tritonus und kleine Sext in beide Richtungen bilden die bestimmenden Bausteine der Komposition, deren Kern bereits in den ersten drei Tönen enthalten ist."