

Improvisation_über_Klangflächen

Werktitel: Improvisation_über_Klangflächen

Untertitel:

Für Bariton-Saxophon, Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass und Elektronik

KomponistIn: [Weiss Ferdinand](#)

Entstehungsjahr: 2011

Dauer: 3m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quintett Elektronik

Besetzungsdetails:

[Baritonsaxophon](#) (1), [Violine](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1),
Elektronik (1)

Uraufführung: 08.07.2011 - Krems
