

Introduktion zu einer Kettenkomposition

Werktitel: Introduktion zu einer Kettenkomposition

KomponistIn: Weiss Ferdinand

Entstehungsjahr: 2008

Dauer: 2m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Quintett

Besetzungsdetails:

Flöte (1), Klarinette (1), Violine (1), Violoncello (1), Vibraphon (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung: 29.11.2008