

Quadraturen IIIj - Music's Over

Werktitel: Quadraturen IIIj - Music's Over

Untertitel: Für computergesteuertes Klavier

KomponistIn: [Ablinger Peter](#)

Entstehungsjahr: 2007

Überarbeitungsjahr: 2012/2018

Dauer: 14m 44s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Sololiteratur Elektronische Musik

Besetzung: Soloinstrument(e) Elektronik

Computer-gesteuertes Klavier, Elektronik

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Hörbeispiel: [ablinger.mur.at](#)

Weitere Informationen: in Zusammenarbeit mit: Winfried Ritsch (Komputer-gesteuertes Klavier), Thomas Musil (IEM: Software-Entwicklung), Christian Schweizer, HdK Zürich: (Midi-Nachbearbeitung). [ablinger.mur.at](#)

Aufnahme

Titel: [Gray Sound: Peter Ablinger Residency](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: uchicagoarts

Datum: 23.01.2020