

## Outside &

**Werktitel:** Outside &

**Untertitel:** Aus: "Instruments &" für Instrument/e und Aussenmikrofonierung

**KomponistIn:** [Ablinger Peter](#)

**Entstehungsjahr:** 2015/2018

**Dauer:** ad libitum

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Avantgarde

**Gattung(en):** Elektronische Musik

**Besetzung:** Elektronik live

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Zeitvertrieb Wien-Berlin](#)

### **Beschreibung**

"Draußen ist ein Mikrofon installiert, das die Außengeräusche nach innen überträgt. Im Inneren befinden sich ein oder mehrere Instrumentalisten, die maximal mimetisch mit den externen Klängen improvisieren - das heißt, das Außengeräusch so weit wie möglich zu verdoppeln. Die Instrumentalisten hören das Mikrofonsignal über einen geschlossenen Kopfhörer, während es in der Halle über die Lautsprecher mit einer Verzögerung von 0,7 Sekunden ertönt."

*Peter Ablinger*