

Doo-doo-doo

Werktitel: Doo-doo-doo

Untertitel: aus: "Instruments & für Stimme, 5 Instrumente, Zuspiel und Objekte

KomponistIn: [Ablinger Peter](#)

Entstehungsjahr: 2019

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik Performance

Besetzung: Sextett Solostimme(n) Quintett Zuspielung

Besetzungsdetails:

Solo: [Stimme](#) (1)

[Piccoloflöte](#) (1), [Klarinette](#) (1, in B), [Vibraphon](#) (1), [Gitarre](#) (1), [Klavier](#) (1),
Zuspielung (1), Objekte (5)

ad Klarinette: oder Sopransaxophon, oder Oboe

ad Vibraphon: auch Glockenspiel

ad Gitarre: oder Violoncello

ad Zuspielung: Mono wav-file plus clicktrack

ad Objekte: 5 Wassergläser mit Kaffeelöffeln, kaltes Wasser und löslicher Kaffee

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Zeitvertrieb Wien-Berlin](#)