

Sostenuto

Werktitel: Sostenuto

Untertitel: Für Violine, Violoncello und Klavier

KomponistIn: [Resch Gerald](#)

Entstehungsjahr: 2015

Dauer: ~ 8m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Trio

Violine (1), Viola (1), Klavier (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Sostenuto

Verlag/Verleger: [Internationale Musikverlage Hans Sikorski](#)

Bezugsquelle: [Sikorski Musikverlage Hamburg \(Boosey & Hawkes\)](#)

Beschreibung

"Das italienische Wort *sostenuto* hat mehrere Bedeutungen, etwa: gehalten, getragen, gestützt, zurückgehalten. Alle Bedeutungen schwingen in *sostenuto* gleichzeitig mit.

In meinem Stück gibt es eine aufsteigende Melodie, die 15 Töne lang ist und gehalten, also vielfach wiederholt wird. Dabei wandert sie von Instrument zu Instrument,

verändert sich, bleibt aber als Stütze, aus dem sich andere Klangereignisse entwickeln, das ganze Stück hindurch fast immer deutlich vernehmbar. Auf diese Weise, und auch weil fast alle Formteile – wenn auch verändert – mehrfach wiederkehren, entsteht eine getragene, zurückhaltende Musik."

Gerald Resch (2015)

Auftrag: *Haydn Chamber Ensemble*

Uraufführung

10. Oktober 2015 - Eisenstadt, Schloss Esterhazy

Mitwirkende: *Haydn Chamber Ensemble*

Aufnahme

Titel: [Gerald Resch: Sostenuto for piano trio \(2015\)](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Gerald Resch

Datum: 12.01.2021

Mitwirkende: [Trio Frühstück](#)

Weitere Informationen: Live Mitschnitt am 7. November 2017, MuTh Vienna

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)