

Toccata Innovata

Werktitel: Toccata Innovata

Untertitel: Für Orgel

KomponistIn: [Böttcher Eberhard Fritz](#)

Entstehungsjahr: 1987

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: [Orgel](#) (1)

Schwierigkeitsgrad (prima la musica): 4 Oberstufe

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Toccata Innovata

Verlag/Verleger: [NÖ Musikedition](#)

Bezugsquelle: [NÖ Musikedition](#)

PDF Preview:

[Toccata Innovata \(mit freundlicher Genehmigung von der NÖ Musikedition\)](#)

Beschreibung

"Mit der Komposition der „Toccata Innovata“ für Orgel verband sich die Absicht, eine Vereinheitlichung der zugrunde liegenden Zwölftonstruktur durch gleichzeitige Verwendung alternierender Ganztonskalen zu erwirken. Diese Verfahrensweise resultierte sowohl in der Verwandtschaft aller entstehenden Themen als auch in neuartigen harmonischen Kombinationen. Das dreiteilig angelegte Orgelwerk enthält innerhalb der drei Hauptteile kleinere im Tempo kontrastierende Abschnitte, welche für die in der Toccatenform üblichen motivischen Gegensätze charakteristisch sind."

Eberhard Fritz Böttcher
